

# CĀRTĀS DE ĀJUSTE

Serie N° 01  
Carta 09 / 09  
[http:// arquitectura.udd.cl](http://arquitectura.udd.cl)

Recepción → 10 Julio 2020  
Publicación → 05 Agosto 2020

---

Premio Nacional Arquitectura 2014

# Teodoro Fernández

01 ¿Cómo es su agenda hoy en términos del ejercicio de la arquitectura?, ¿ha cambiado radicalmente en estos últimos meses?; ¿Cómo ve el futuro de nuestra disciplina una vez superada esta crisis?

→ Mi agenda actual es totalmente diferente. Toda vez que he ejercido la profesión a través de un "taller" u oficina, con varios colaboradores, de todas edades y género, compartiendo un espacio y modo de participar en torno al desarrollo de los proyectos sin interfases. Por lo tanto, el hecho de estar confinados cada uno en su espacio, sin posibilidades de interactuar con libertad, sin ponerse de acuerdo previamente, es totalmente diferente.

La comunicación pública estaba ya bastante desarmada antes de todos los acontecimientos, incluyendo el 18-0. Ahora cada uno cree comunicarse porque deja algo grabado o escrito en un medio virtual, sin posibilidades de ver las caras de los que reciben el mensaje.

No tengo bola de cristal para ver el futuro, espero por lo demás que sea algo que podamos ir construyendo entre todos.

02 En todos los ámbitos, especialmente en la arquitectura, ¿Cuáles son los temas que personalmente le inquietan hoy?, ¿está actualmente trabajando en algún proyecto o propuesta que enfrenten estos temas?

→ Mi dedicación los últimos años ha estado en el diseño de espacios públicos, libres y gratuitos. Sigo trabajando en esos proyectos sin muchas esperanzas, no de que se materialicen, sino de que sean coherentes.

03 En cuanto a las nuevas formas y cambios de paradigma en la docencia remota y digital de arquitectura, ¿Qué debemos enseñar fundamental y profundamente a nuestros estudiantes y futuros arquitectos y arquitectas?

→ Arte, Arte, y Arte... digital y remota, no es docencia.