

CARTAS DE AJUSTE

Serie N° 02
Carta 01 / 08
[http:// arquitectura.udd.cl](http://arquitectura.udd.cl)

Recepción → 06 Junio 2020
Publicación → 17 Agosto 2020

Serie A0A

Fernando Marín Mónica Álvarez de Oro

Presidenta de la Asociación de Oficinas de
Arquitectos de Chile

01 ¿Cómo es su agenda hoy en términos del ejercicio de la arquitectura?, ¿ha cambiado radicalmente en estos últimos meses?; ¿Cómo ve el futuro de nuestra disciplina una vez superada esta crisis?

→ Las dos crisis que hemos enfrentado consecutivamente, estallido social y Covid-19, nos han demostrado que nuestras ciudades tienen problemas aún más graves de los ya diagnosticados por nosotros, arquitectos y urbanistas. Enfrentan problemas de desigualdad, segregación, hacinamiento, falta de áreas de esparcimiento, distanciamientos absurdos entre vivienda y trabajo, planes reguladores que segregan funciones en lugar de generar mixtura de usos y, en consecuencia, problemas de transporte público, etc. Esto puede constituirse como una oportunidad para promover cambios urgentes en nuestro marco legal y en generar políticas públicas urbanas con una visión sistémica de nuestras ciudades.

02 En todos los ámbitos, especialmente en la arquitectura, ¿Cuáles son los temas que personalmente le inquietan hoy?, ¿está actualmente trabajando en algún proyecto o propuesta que enfrenten estos temas?

→ Sin duda enfrentaremos un país más empobrecido, donde se verán agudizadas las falencias de nuestras ciudades y de nuestra edificación.

Como AOA seguiremos trabajando en incentivar la equidad territorial, la gobernanza, sostenibilidad, densificación equilibrada, integración social y acceso a la vivienda. Como oficina, estamos revisando nuestros proyectos, sobre todo los de vivienda colectiva, con el objetivo de integrar en ellos recintos necesarios para facilitar el cumplimiento de, por ejemplo, cuarentenas obligatorias y, sobre todo, que posibiliten espacios apropiados para el trabajo y educación a distancia que, pensamos, se transformarán en actividades permanentes o al menos más regulares en los hogares.

03 En cuanto a las nuevas formas y cambios de paradigma en la docencia remota y digital de arquitectura, ¿Qué debemos enseñar fundamental y profundamente a nuestros estudiantes y futuros arquitectos y arquitectas?

→ Los conceptos básicos de la arquitectura son más permanentes que las herramientas. Lo que si puede cambiar de manera importante es la manera de relacionarse en los equipos de trabajo y con nuestros clientes. Esto implica un desarrollo de habilidades blandas y técnicas. Por un lado, comunicación efectiva y por otro, puede que se requiera cambiar algunas técnicas de representación para hacer presentaciones a distancia más efectivas hacia los clientes, en particular a aquellos que no dominan el lenguaje oral y gráfico de la arquitectura.

Para la docencia quizá el principal desafío es el taller. Nuevamente la comunicación efectiva, esta vez del profesor y quizás la transferencia de contenidos a través del análisis conjunto de modelos referenciales en pantalla.

04 En la actual situación del país y el escenario global ¿Qué podemos o debemos hacer los arquitectos y arquitectas?

→ Creemos que no debemos reaccionar sin reflexionar e investigar. Qué cambios tuvo la ciudad, por ejemplo, en la gripe española. ¿Hubo cambios? ¿Fueron efectivos? A nuestro juicio, debemos evaluar experiencias previas, investigar, incorporar otras áreas del conocimiento y proponer con fundamentos técnicos y científicos, integrando quizás, nuevas variables a los fundamentos propios de la arquitectura. Desde ahí proponer nuevas formas de hacer ciudad y diseñar sus espacios públicos y privados.