

CARTAS DE AJUSTE

Serie N° 01
Carta 07 / 09
[http:// arquitectura.udd.cl](http://arquitectura.udd.cl)

Recepción → 04 Mayo 2020
Publicación → 30 Julio 2020

Premio Nacional Arquitectura 2004

Luis Izquierdo
Antonia Lehmann

01 ¿Cómo es su agenda hoy en términos del ejercicio de la arquitectura?, ¿ha cambiado radicalmente en estos últimos meses?; ¿Cómo ve el futuro de nuestra disciplina una vez superada esta crisis?

→ El lugar de nuestra oficina ha permanecido cerrado desde la segunda semana de marzo. Hemos visto enfermar gravemente a uno de nuestros más antiguos dibujantes. Los computadores se trasladaron a las casas y el trabajo a distancia ha funcionado bastante exitosamente. Ha sido un cambio enorme en la manera de trabajar. No volveremos a trabajar como lo hacíamos antes. Iremos probando mantener este sistema parcialmente una vez que se supere la crisis; creemos que funciona mejor para los arquitectos que no tienen niños chicos en la casa.

Pensamos que los métodos de trabajo de nuestra disciplina se irán adaptando a los cambios tecnológicos y sociales. Ese ha sido nuestro caso en los cerca de 40 años de actividad profesional. Podría ser conveniente mantener un núcleo de taller funcionando para el buen ejercicio de nuestro oficio. Las plataformas de modelamiento computacional y los medios de comunicación disponibles han permitido el teletrabajo, y una mejor coordinación de los proyectos.

La exclusión social se manifiesta de dos formas. Por una parte, el hacinamiento y pésimas condiciones en que viven tantos chilenos y migrantes. Por otra parte, la falta de acceso a las tecnologías digitales, en nuestras actuales circunstancias, es grave. El Estado debiera hacer en el futuro un enorme esfuerzo por iluminar con banda ancha Chile completo, subsidiando parcialmente a las empresas privadas a cargo de hacerlo (como lo ha venido haciendo hasta ahora). Esta no será la última pandemia. El desarrollo digital y desburocratización de todo el aparato público es una tarea pendiente, crucial.

02 En todos los ámbitos, especialmente en la arquitectura, ¿Cuáles son los temas que personalmente le inquietan hoy?, ¿está actualmente trabajando en algún proyecto o propuesta que enfrenten estos temas?

→ Se hace urgente avanzar en mejores soluciones de vivienda y en maneras de acelerar la construcción de las que faltan. Tenemos que encontrar maneras de mejorar el acceso a viviendas más dignas. Creemos que el fomento al arriendo subvencionado y a la concesión de terrenos del Estado para la construcción de viviendas de interés social bien localizadas es un camino que debiera consolidarse en un futuro, ya que el Estado quedará sin los medios suficientes para resolver este problema, postergado por las demandas más urgentes.

Es fundamental incluir a la empresa privada en este proceso. En el Consejo Nacional de Desarrollo Urbano, al cual pertenecemos, estamos trabajando en estos temas, pero es necesario convencer a los políticos para que se aprueben las leyes que lo permitirían.

Por otra parte, también nos parece de creciente importancia la mejora en la calidad del espacio público de nuestras ciudades para suplir el hacinamiento en viviendas de espacios reducidos, así como para las posibilidades de movilidad social que reporta la convivencia en el ámbito público.

Por nuestra parte, estamos trabajando como oficina de arquitectura en un conjunto de vivienda de interés social en La Florida que nos tiene muy contentos, está en plena construcción.

03 En cuanto a las nuevas formas y cambios de paradigma en la docencia remota y digital de arquitectura, ¿Qué debemos enseñar fundamental y profundamente a nuestros estudiantes y futuros arquitectos y arquitectas?

→ Hoy es especialmente atingente dar importancia al aporte comunitario y social en el diseño. Fomentar el sentido de pertenencia a una comunidad, de civilidad. El cuidado de lo público y la calidad del hábitat privado.

La enseñanza de la arquitectura debiera de hacerse más estricta en la relación entre la forma de lo proyectado y las reales condicionantes o voluntad del diseño. Alejarse de los "referentes" puramente formales como método proyectual (usado ampliamente) y centrarse en el análisis del problema a resolver y la coherencia entre ese análisis y la forma que se propone.

Para los tiempos que vienen post pandemia, será importante enseñar a gestionar proyectos sin un encargo específico de un mandante, ya que lo más importante para el país será echar a andar la economía, dar trabajo, y usar la propia creatividad.

04 En la actual situación del país y el escenario global ¿Qué podemos o debemos hacer los arquitectos y arquitectas?

→ Concentrarnos en hacer lo mejor y más seriamente posible el trabajo que tenemos cada uno que realizar. Proponer proyectos, usar nuestra capacidad creativa para crearnos y dar trabajo. El país lo va a necesitar.